



Protestantse Gemeente
Tjalleberd - De Knipe

Liturgie voor zondag 11 augustus 2024 Aengwirder tsjerke

DE VOORBEREIDING

Interludium - Albert de Klerk (1917-1998)

Welkom en mededelingen

Meditation - Flor Peeters (1903-1986)

Stilte (staand)

Bemoediging en groet

Drempelgebed

Aanvangslied 283

allen gaan zitten

Gebed om ontferming

Loflied 146c: 1, 5 en 6

DE SCHRIFT

Lezing 2 Samuël 21: 1-14

Lied van Rispa (*verzameld liedboek Huub Oosterhuis*)
zie pagina 2

Lied van Rispa



solo: 1. Jow recht is slecht, ko - ning. Ik
solo: 2. Jow recht is moord, ko - ning, jow
allen: 3. Jow recht is op, ko - ning. Ik



zal op de ber - gen gaan. Ik zal de
god moet een doods-god zijn. Maar er be -
weet van een nieu - we tijd, van men - sen



gie - ren van de he - mel, de jak-hal-zen van de
staat een mens op aar - de bij wie de do-den ge -
die als men-sen le - ven, uit doem van schuld en



aar - de ver-slaan. Ik zal mij do - den
bor - gen zijn. Ik zal de hit - te
wraak be - vrijd - een zwa - re dracht van



red - den van hun tan - den, hun lij - ken uit jow
van de zo - mer dra - gen, de storm - en re - gen -
vruch-ten aan de bo - men, op al - le ber - gen



han - den, ko - ning, ik zal jou weer - staan.
vla - gen, ko - ning, ik zal bij hen zijn.
ho - ge scho - ven van ge - rech - tig - heid.

tekst Huub Oosterhuis
muziek Antoine Oomen

Overdenking

Schriftlied: 598 (een paar keer achter elkaar)

DIENST VAN GAVEN EN GEBEDEN

Gebeden: Dank- en voorbeden

Stil gebed

Onze Vader

Mededelingen diaconie en bloemendienst

Inzameling van de gaven

Slotlied Eva's lied 1, 40

Wij mensen blijven dromen dromen

The image shows a musical score for the song 'Wij mensen blijven dromen dromen'. It consists of four staves of music in a single system. The first staff is the vocal line, and the following three staves are the piano accompaniment. The music is in a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the vocal line.

solo: Wij men - sen blij - ven dro - men dro - men
en ver - ge - zich - ten zien,
een nieu - we aar - de die gaat ko - men,
te vin - den al mis - schien.

solo: 2. Wij dromen van de mensenrechten
die ieder mens dan heeft,
niet langer tegen onrecht vechten,
daar 't recht van liefde leeft.

allen: 3. Verdwenen zijn de dictaturen
gevangenschap en pijn,
verbanning en verdriet verduren,
jijzelf zal bij mij zijn.

allen: 4. Wie in dromen durft geloven
voelt zelf verandering,
vertwijfeling en wanhoop doven
in blijde aarzelings.

vervolg zie pag. 4

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a 3/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with the tempo marking 'allen:'. The lyrics are: '5. En licht en sterk, vol zach - te krach - ten die on - ver - zet' - lijk zijn, be - vech - ten wij de kwa - de mach - ten die niet te tel - len zijn.'

allen: 6. Waar mensen putten uit de bronnen
van droom als werk'lijkheid,
daar is de toekomst al begonnen
in onze levenstijd.

tekst Marijke de Bruijne
muziek Eileen Silcocks

Wegzending en Zegen

De gemeente bevestigt dit door het zingen van 3x Amen