



Protestantse Gemeente
Tjalleberd - De Knipe

Geven of ontvangen?



9 juni 2024

verbindend verlangen

Aan deze dienst werken mee:

Predikant:	ds. Marjan van Hal
Lector:	Narda Bergsma
Ouderling van dienst:	Brant Visser
2 ^e ouderling:	Antje de Jong
Diaken:	Alette Algra
Gemeentekoor:	
Organist:	Jan de Jong
Kinderkring:	Aaltsje Holterman
Meegroeiclub	Kim Schreur
Techniek:	Jur Hofsteenge en Harry Tabak
Koster:	Harmen Schreur

DE VOORBEREIDING

Orgelspel: Fantasia in e - Georg Friedrich Händel

Welkom en mededelingen

Inleidend pianospel: Improvisation - Flor Peeters

Moment van stilte (*staand*)

Votum en groet

Aanvangslied: Lied 287: 1, 2, 4 (*staand*)

Gebed om ontferming

Lied 328

Aansteken kaars Kinderkring

De Heer heeft ons gegeven

tekst Riemer Praamsma

muziek Jan de Jong

De Heer heeft ons ge - ge - ven
licht om mee te le - ven,
er is voor al - le - maal
een plek in zijn ver - haal.

The image shows a musical score for a four-part setting of the hymn 'De Heer heeft ons gegeven'. It consists of four staves of music in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The music ends with a double bar line.

de kinderen gaan naar de Kinderkring

DE SCHRIFT

Lezing: Lucas 10, 38-42

Lied 738: 1, 3 en 4

Overdenking

Schriftlied: Lied 441: 1, 7

DIENST VAN GAVEN EN GEBEDEN

Gebeden: Dank- en voorbeden

Stil gebed

Onze Vader

Mededelingen diaconie

Inzameling van de gaven

De kinderen komen terug in de kerk

Dienst van de tafel

Lied 403c

Vredesgroet

Delen van brood en wijn

Eat this bread, drink this cup, come to him and ne-ver be hun - gry.

The first system of the musical score is for the first system of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Eat this bread, drink this cup, come to him and ne-ver be hun - gry." The melody is primarily in the treble clef, with the bass clef providing a harmonic accompaniment. There are some boxed-in sections in the treble clef, likely indicating specific rhythmic patterns or chords.

Eat this bread, drink this cup, trust in him and you will not thirst.

The second system of the musical score is for the second system of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Eat this bread, drink this cup, trust in him and you will not thirst." The melody continues in the treble clef, with the bass clef providing a harmonic accompaniment. There are some boxed-in sections in the treble clef, likely indicating specific rhythmic patterns or chords.

Lied 128 - Nu het brood is rondgegaan (*Leeftocht*)

1. Nu het brood is rond - ge - gaan,
en zijn weg zoekt in ons bloed
als een bron die blij - vend voedt,
mo-gen wij in vre - de gaan
on-der on - ze nieu - we naam:
Chris - - - tus' li - chaam!

The musical score is written in 4/4 time and consists of seven staves. The melody is in G major. The lyrics are written below the notes. The first line of music is in 4/4 time, and the second line of music is in 4/4 time. The third line of music is in 4/4 time, and the fourth line of music is in 4/4 time. The fifth line of music is in 4/4 time, and the sixth line of music is in 4/4 time. The seventh line of music is in 4/4 time and ends with a double bar line.

2. Waar de wijn is rondgegaan,
is het medicijn beproefd
dat geen andere krans behoeft
dan dat wij verbonden gaan
als de dragers van de naam:
Christus' lichaam!

3. Liefde maakte hij tot spijs
die voorgoed de honger stilt,
liefde als zijn laatste wil
voor ons aller levensreis.
Want wij gaan in hemels naam:
Christus' lichaam!

4. In dit lichaam woont de Geest
die aan Christus eigen is
en ieders geschiedenis
steeds weer met ontferming leest.
Laat ons dan in vrede gaan:
Christus' lichaam!

tekst Sytze de Vries
muziek Jan de Jong

Wegzending en zegen